



Van Eyckplatform Maaseik

<https://maaseikvaneyck.be>

Derde

Van Eyck - Symposium

Zaterdag 2 november 2024 - 10.00u.

Minderbroedersklooster Boomgaardstraat 10

of Cultuurcentrum Achterolmen Van Eycklaan 72





MAASEIK
het watermerk

Het Van Eyckplatform in Maaseik

onder auspiciën en met ondersteuning van Stad Maaseik

nodigt u uit

voor het derde academisch Van Eycksymposium

*op zaterdag 2 november 2024 vanaf 10.00u. tot 16.45u.
in Maaseik*

*in het voormalig Minderbroedersklooster Boomgaardstraat 1
of in het Cultuurcentrum Achterolmen Van Eycklaan
(De deelnemers worden over de precieze locatie geïnformeerd)*

*Nederlands is de voertaal tijdens dit evenement met uitzondering
voor het referaat door Dr. Stephan Kemperdick in het Duits.*

*Deelname aan dit symposium kost per persoon
40 € (inclusief broodjesmaaltijd).*

*Voor deelname aan dit symposium kan u zich inschrijven via
<https://forms.gle/5U6WsqrQBvsqKHiD8>
ten laatste op dinsdag 15 oktober 2024.*

*Meer informatie via www.maaseikvaneyck.be
en via e-mail: vaneyckplatform@maaseikvaneyck.be
of jos.delahaye@telenet.be
of telefonisch via +32-89.56.60.32 (Jos De la haye)*

*Uw deelname aan het programma met broodjeslunch
is pas definitief na overschrijving van 40 €
op rekeningnr. BE37 9730 0799 2228
ten name van het Van Eyckplatform Maaseik
onder vermelding van Van Eycksymposium 2024 en uw naam
eveneens voor dinsdag 15 oktober 2024.
U ontvangt dan een bevestiging van uw inschrijving.*



Programma

- 09.00u. - Ontvangst van sprekers en aanmelding publiek
- 10.00u. - Verwelkoming
 - ° Opening door het Stadsbestuur van Maaseik
 - ° Voorstelling van het programma door moderator Prof. Dr. Jan Dumolyn (UGent)

- 10.10u. - Deel 1 : Het leven van de Gebroeders Van Eyck.
 - * 10.10u. - Lic. Bert Mersch (Van Eyckplatform Maaseik). *De inspiratiebronnen van Jan Van Eyck in Maaseik, in Keulen en in Den Haag.*
 - * 10.40u. - Dr. Mathijs Speecke (UGent). *Magister Hubertus pictor en het kapittel van Tongeren, 1400-1410.*
 - * 11.10u. - Filip Gielen. *De grafspreek van Hubert Van Eyck*
 - * 11.15u. - Dr. Joannes van den Maagdenberg (UGent). *Sociale netwerken van kunstenaars in Brugge in de 15de eeuw. Jan van Eyck in Brugge (1425-1441)*
 - * 11.45u. - Dr. Hendrik Callewier (KULeuven - Kortrijk). *Sociale status, devotie en memoriecultuur: het levenseinde van Jan van Eyck opnieuw bekeken.*
 - * 12.15u. - Vraagstelling en discussie

- 12.40u. - Middagpauze met broodjeslunch

- 14.00u. - Deel 2 : Werken van de Van Eycks
 - * 14.00u. - Dr. Griet Steyaert (KIK/IRPA). *Hubert en Jan van Eyck en de Aanbidding van het Lam Gods. De verschillende etappes in de uitvoering.*
 - * 14.30u. - Dr. Till-Holger Borchert (Suermondt-Ludwig Museum Aken): *De verloren schilderijen van Jan van Eyck. Naar een archeologie van de vroege schilderkunst.*
 - * 15.00u. - Dr. St. Kemperdick (Gemäldegalerie Berlijn). *Jan van Eyck, Spiegelbilder und das Phantom Arnolfini.*
 - * 15.30u. - Lic. Jos Henckens (Van Eyckplatform Maaseik). *De materialiteit van Die Liebeszauber (Leipzig) in vergelijking met de Geboorte van Johannes de Doper (Turijns-Milanees Getijdenboek) en de Badscène (weergave door Willem van Haecht - 1628).*
 - * 16.00u. - Vraagstelling en discussie.

- 16.20u. - Afsluiting met een dankwoord door het Stadsbestuur van Maaseik



Dit Van Eycksymposium kwam tot stand

dankzij de ondersteuning van:



MAASEIK
het watermerk